**Pytania do gry „Tombola z zagadkami”**

**1.   Drygle to łódzki regionalizm, czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi,  które oznacza…**

1. zimne nóżki
2. druty do robótek ręcznych
3. kalosze

2**.  Gdy w Łodzi powiesz angielka, będzie to oznaczało:**

1. kobietę bardzo bladą
2. kobietę bardzo wyniosłą
3. długą bułkę pszenną

3.  **Dziad, to łódzki regionalizm, czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi,  które oznacza:**

1. Człowieka bez manier
2. Kapuśniak
3. Psa mieszańca

4. **Famuła, famułka to łódzki regionalizm, czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi,  które oznacza….**

1. Dom familijny, w którym mieszkały całe rodziny
2. Plotkę
3. Rodzinną fotografię

5. **Sznytka, to łódzki regionalizm, czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi, które oznacza:**

1. damski kapelusik
2. kromkę chleba
3. wóz drabiniasty

6. **Współcześnie, łodzianie wciąż mają swoje regionalizmy, czyli słowa charakterystyczne tylko dla Łodzi. Jednym z nich jest:**

1. krańcówka
2. zimne nóżki
3. bazar

7.  **Współcześnie, łodzianie wciąż mają swoje regionalizmy, czyli słowa charakterystyczne tylko dla Łodzi. Jednym z nich jest:**

1. migawka
2. deptak
3. kapuśniak

8.  **Leberka, to łódzki regionalizm, czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi,  który oznacza:**

1. czapkę z daszkiem
2. pracownicę
3. wątrobę

9**.  Galancie, to łódzki regionalizm, czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi. Określenie to oznacza…**

1. że coś jest zbyt wyszukane
2. że coś jest ładne i dobre
3. że coś jest bardzo drogie

**10. Trambambula to po łódzku:**

1. piłkarzyki stołowe,
2. gra w bingo
3. gra w bule

**11. Które z tych określeń ma łódzkie pochodzenie?**

1. lajpo
2. siniak
3. śliwa

**12.** **Dudy, to to łódzki regionalizm, czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi, które oznacza:**

1. cymbałki
2. podroby (płucka, żołądki)
3. zimne nóżki

**13.Śnupa, to łódzki regionalizm, czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi. które oznacza:**

1. Psi pysk
2. Śnieżna kulka
3. Zimowa czapka

**14.  Przylepka, to po łódzku**

1. lubiący pieszczoty kot lub pies
2. piętka  chleba lub bułki
3. plaster

**15.  Tzw. „czarny sport”,  uprawiany także w Łodzi, to:**

1. Koszykówka
2. Żużel
3. Podchody nocą

16**.  Która z tych trójek, jest zjadliwa?**

1. drygle, dziad, sznytka
2. angielka, leberka, famuły
3. żulik, brzuszek, siaja

**17.**  **Określenie: siaja, to łódzki regionalizm, czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi, które wyraża:**

1. Zadziwienie
2. Dezaprobatę
3. Podziw

**18.  Jak brzmi tytuł słynnej powieści o początkach Łodzi przemysłowej, którego do dziś używa się czasem mówiąc o Łodzi?**

1. Ziemia odzyskana
2. Ziemie przeklęta
3. Ziemia obiecana

**19.  Ze względu na postprzemysłowy charakter i liczną postindustrialną architekturę, o Łodzi mawia się, że jest to:**

1. Polski Paryż
2. Polski Manchester
3. Polskie zagłębie Rurhy

**20.  Które z czynników, zadecydowały o tym, iż  Łódź została wybrana na okręg rozwoju przemysłu tkackiego i włókienniczego?**

1. Dostęp do drewna z lasów, dostęp do wody, bliskość szlaków handlowych
2. Zamiłowanie tutejszej ludności do mody
3. Rozległe pola bawełny uprawiane w tym regionie od wieków

**21. Tzw. „Biała fabryka”, przy ulicy Piotrkowskiej 282, gdzie obecnie mieści się Centralne Muzeum Włókiennictwa i skansen architektury drewnianej,  to fabryka należąca dawniej do jednego z wielkich łódzkich fabrykantów. Którego?**

1. Ludwika Geyera
2. Izreala Poznańskiego
3. Karola Sheiblera

**22.  Który z łodzkich dworców, był pierwszym?**

1. Łódź Kaliska
2. Łódź Fabryczna
3. Łódź Żabieniec

**23.Ile trwała budowa 26 kilometrowego odcinka linii kolejowej, która miała łączyć Łódź z tzw. Wiedenką, czyli pierwszą linią kolejową
w Królestwie Polskim, która łączyła Warszawę z Wiedniem przez Zagłębie Dąbrowskie, skąd transportowano min. węgiel ?**

1. 2 lata
2. 4 miesiące
3. 1 rok

**24.W którym roku wybudowano pierwszy łódzki dworzec, Łódź Fabryczną?**

1. 1866
2. 1936
3. 1666

**25.Przed Magdą, na  ul. Piotrkowskiej 32, stoi jeden z pomników, należących do tzw. Galerii Słynnych Łodzian. Kogo przestawia?**

1. Królów Bawełny, tj. 3 fabrykantów, właścicieli największych włókienniczych fortun: Izraela Kalmanowicza Poznańskiego, Karola Wilhelma Scheiblera i Henryka Grohmana.
2. artystów, których życie lub twórczość mocno są związane z Łodzią: Juliana Tuwima, Władysław Reymonta, Artura Rubinstaina
3. 3 gentlemanów, najprawdopodobniej XIX wiecznych kupców, którzy przyjechali do Łodzi jako ośrodka przemysłu włókienniczego robić tu interesy

**26.  Tzw. Beczki Grohmana, to:**

1. brama przy ul. Targowej 46 w [Łodzi](http://pl.wikipedia.org/wiki/%C5%81%C3%B3d%C5%BA) będąca wejściem do fabryki [Grohmana](http://pl.wikipedia.org/wiki/Henryk_Grohman).
2. Łódzki browar, należący do rodziny Grohmanów
3. Beczki produkowane przez zakład Grohmana

**27.  Księży Młyn, to...**

1. Osiedle robotnicze, które powstało w latach 1873-1875, rozbudowane w latach 1885-1889 jako uzupełnienie całego kompleksu przemysłowego Scheiblerów.
2. Rezydencja książąt pruskich, wybudowana w XVIII wieku,  nad jednym z łódzkich rozlewisk, z widokiem na młyn
3. Klasztor dominikanów w Łowiczu, gdzie swoje letnie rezydencje mieli też łódzcy kościelni dygnitarze.

**28. Typowy robotniczy, dom na Księżym Młynie składał się 4 mieszkań jednoizbowych (każda po 25 m²) i 4 dwuizbowych (po 40 m²) na każdej kondygnacji. Ile osób, mieszkało w jednej izbie?**

1. Przeciętnie: 5 - 7 osób.
2. Przeciętnie: 3-4 osoby
3. Przeciętnie: 8-10 osób

**29. Jak się nazywa rzeka, która przepływa niemal przez centrum Łodzi,
i której bieg niemal w całości mieści się w graniach administracyjnych miasta?**

1. Łódka
2. Łodzianka
3. Jasień

**30. Gdzie, swoje źródło ma rzeka, płynąca niemal przez centrum Łodzi, tj. Jasień?**

1. Na osiedlu Stoki,  przy ul. Lawinowej
2. W parku Źródliska
3. Na osiedlu, Księży Młyn

**31. Młyn, który powstał na rzece Jasień, w okolicy dzisiejszej ulicy Targowej, nazywał się:**

1. Polonus
2. Księży Młyn
3. Lamus

**32.  W końcu XIX wieku, w Łodzi znajdowała się jedna z największych na świecie firm bawełnianych. Który z wielkich łódzkich fabrykantów, był jej ojcem i właścicielem?**

1. Karol Scheibler
2. Ludwik Geyer
3. Izrael Poznański

**33. Który kompleks mieszkalno-fabryczny, którego budynki zachowały się do dziś, należał do Karola Scheiblera?**

1. Księży Młyn
2. Kompleks fabryczny na terenach dzisiejszej Manufaktury
3. Kompleks fabryczny przy ul. Niciarnianej

**34. Który kompleks mieszkalno-fabryczny, którego budynki zachowały się do dziś, należał do rodu Geyerów?**

1. Księży Młyn
2. Biała Fabryka
3. Kompleks fabryczny na terenie dzisiejszej Manufaktury

**35. Który kompleks mieszkalno-fabryczny, którego budyki zachowały się do dziś należał do rodu Poznańskich?**

1. Księży Młyn
2. Biała Fabryka
3. Kompleks mieszkalno-fabryczny na terenie dzisiejszej Manufaktury

**36. Na terenie Łodzi, powstała pierwsza w Polsce fabryka nici. Prawda czy fałsz?**

1. Prawda. Produkuje nici do dziś. Obecnie nazywa się Ariadna
2. Fałsz. Fabryka nici, dzisiejsza Ariadna powstała po drugiej wojnie światowej.

**37.  Czemu zawdzięcza swoją nazwę, ul. Niciarniana?**

1. Tam pod koniec XIX wieku, inicjatywy fabrykanta Juliusza Kunitzera powstała pierwsza na ziemiach polskich fabryka nici
2. Wszystkie łódzkie ulice otrzymały nazwy związane
z przemysłem tkackim i włókienniczym.

**38.  Grymbach, Grembach , to …**

1. Niemiecka nazwa osiedla robotniczego niemieckich osadników, którzy pracowali w fabryce nici na Niciarnianej. Budynki mieszkań zachowały się do dziś.
2. „Grochówka” po łódzku

**39.  Na wojnę z Krzyżakami w 1459 miasto wyekwipowało**

1. 1 zbrojnego
2. 0 zbrojnych
3. 500 zbrojnych

**40. W XVI wieku Łódź dostała zgodę na budowę i  wybudowała swój pierwszy ratusz. Ratusz był siedzibą władz, mieścił karczmę.
A ratuszowa wieżyczka na pełniła funkcje min.**

1. Więzienia miejskiego
2. Wieży obserwacyjnej
3. Mównicy

**41. Jedną z pierwszych murowanych budowli w Łodzi, był/była:**

1. Ratusz miejski, obecnie Archiwum akt dawnych m. Łodzi, który stoi na placu Wolności aż do dziś,
2. Katedra łódzka
3. Manufaktura

**42.  Jaki kształt ma Plac Wolności?**

1. Kwadrat
2. Koło
3. Ośmiokąt foremny

**43. Dzisiejszy Plac Wolności, został wytyczony w 1823 roku, jako centralna przestrzeń, dla osady sukienniczej „Nowe Miasto”. Jak został nazwany?**

1. Nowy rynek,
2. Plac Łódzki
3. Plac Bałucki

**44.  W połowie XIX wieku symboliczną, reprezentacyjną  bramę Łodzi stanowiły:**

1. Budowle stojące na Placu Wolności, ówczesnym Rynku Nowym: Ratusz miejski i kościół ewangelicki pw. Świętej Trójcy, obecnie kościół katolicki pw. Zesłania Ducha Świętego
2. Tak zwane Beczki Grohmana – dwie monumentalne kolumny przywołujące kształt szpuli nici
3. Dworzec Łódź Fabryczna

**45. Najcenniejszy i najstarszy łódzki zabytek architektury klasycystycznej to:**

1. Pałac Poznańskiego
2. Łódzka Katedra
3. Ratusz miejski na Placu Wolności

**46. Jest pewna kamienica, która od samego początku, aż do dziś mieści lokale gastronomiczne. Pierwotnie np. była tam pierwsza łódzka cukiernia. Po wojnie restauracja „Sim”, dziś… O który budynek chodzi?**

1. Kamienica przy placu Wolności nr 4/Legionów 2, na dawnym Nowym Rynku, gdzie dziś mieści się restauracja A Dong
2. Kamienica przy Piotrkowskiej 106-109, gdzie dziś mieści się Hort Cafe
3. Kamienica na Piotrkowskiej 89, gdzie dziś mieści się kawiarnia Blikle

47. **Budynek murowanego ratusza, który stoi na placu Wolności do dziś, a, w którym dziś mieści się Archiwum Akt dawnych m. Łodzi,   jest zwieńczony**

1. Drewnianą wieżyczką
2. Dzwonnicą i zegarem
3. Kopułą

**48. Jaką długość ma ulica Piotrkowska, licząc od Placu Wolności do Placu Niepodległości?**

1. 4,2 km
2. 10,5
3. 8,5

**49.  Tzw. „Dętka”, to:**

1. Podziemny zbiornik na wodę która służyć miał płukaniu sieci kanalizacyjnej miasta, wybudowany w 1926 r.
2. Łódzka, potoczna nazwa dla toru żużlowego, ze względu na kształt i czarny kolor nawierzchni.
3. Po łódzku: kaszanka

**50. Łódź ma jedną z najczystszych „kranówek” spośród wszystkich dużych miast w Polsce. Prawda czy fałsz?**

1. Prawda
2. Fałsz

**51.   Wiliam Heerlein Lindley – słynny inżynier. Co go łączy z Łodzią?**

1. Projektował systemy wodno kanalizacyjne największych miast w Europie, w tym w Łodzi
2. Zaprojektował  przestrzeń miejską całego kwartału miasta, w okolicach dzisiejszej ulicy Lindleya
3. Zaprojektował linie tramwajowe w Łodzi

**52.  Łódź, była pierwszym miastem na terenie zaboru rosyjskiego , które posiadało tramwaje.**

1. Prawda
2. Fałsz

**53.  Pierwsze łódzkie tramwaje, były tramwajami konnymi.**

1. Prawda
2. Fałsz

**54.  Jaką trasą przebiegała pierwsza łódzka trasa tramwajowa ?**

1. Ulicą Zachodnią i Piotrkowską:  Rynek Bałucki – Rynek Górny?
2. Ulicą Piotrkowską: Plac Kościelny -  Rynek Górny
3. Ulicą Piłsudskiego: Al. Mickiewicza- Widzew

**55. *Lodzermensch* to termin, którym określano mieszkańców fabrykanckiej Łodzi w XIX i na początku XX wieku. Osobom nazywanym w ten sposób przypisywano:**

1. pracowitość, wytrwałość, zaradność i przedsiębiorczość
2. opieszałość, lenistwo, brak ambicji, brak energii
i kreatywności

**56.  Którzy z wieczorynkowych bohaterów powstali w łódzkim studio filmowym Se Ma For? Uwaga: możliwe, że prawidłowa jest więcej niż
1 odpowiedź.**

1. Miś Uszatek
2. Mały Pingiwn Pik-Pok
3. Koty Filemon i Bonifacy
4. Piotruś i Piesek z zaczarowanego ołówka
5. Plastuś
6. Wróbelek Ćwirek
7. Trzy Misie
8. Maurycy i Hawranek
9. Wszyscy wyżej wymienieni

57**.  Podaj 3 bohaterów wieczorynek, którzy powstali łódzkim Studio Małych Form Filmowych Se Ma For**

**58.  Gdzie, dzisiaj można spotkać  wróbelka Ćwirka?**

1. Siedzi na krawędzi fontanny na Pasażu Schillera
2. Siedzi na ramieniu jednej z postaci które siedzą przy stoliku, przed Magdą
3. Siedzi na gałęzi przed wejściem do Palmiarni, w Parku Źródliska

**59.  Gdzie dzisiaj, można spotkać Misia Uszatka?**

1. Wita widzów kona Polonia. Stoi przed wejściem do budynku
2. Wita przechodniów, na ulicy Piotrkowskiej, w okolicach przy Centrum Informacji Turystycznej
3. Przy Muzeum Kinematografii

**60.  Gdzie dziś w Łodzi, można spotkać Filemona i Bonifacego?**

1. Wylegują się na ławeczce Tuwima
2. Grzeją kości na Placu Wolności, pod pomnikiem Kościuszki
3. Przeciągają się leniwie koło Muzeum Kinematografii

**61.  Gdzie dziś można w Łodzi spotkać Pingwina Pik-Poka?**

1. Pluska się w fontannie na Pasażu Rubinsteina
2. Zaprasza do Aquaparku Fala. Stoi przed wejściem
3. Zaprasza na lody do Hortcafe przy Piotrkowskiej 106-109

**62.  Gdzie dziś można spotkać Plastusia?**

1. Wita studentów Akademii Sztuk Pięknych. Stoi przed budynkiem ASP
2. Wita dzieci w parku Sienkiewicza
3. Wita zwiedzających Muzeum Sztuki Współczesnej na ul. Więckowskiego

**63.  Gdzie dziś można spotkać Trzy Misie?**

1. Witają gości Muzeum Włókiennictwa i mieszczący się na jego tyłach Skansen Architektury Drewnianej
2. Witają dzieci, przed łódzkim ZOO
3. Mają swoje ulubione miejsce w Parku Piłsudzkiego tzw. Julianowskim

**64. Gdzie dziś można spotkać Piotrusia i pieska z Zaczarowanego Ołówka?**

1. Przy Muzeum Sztuki MS2
2. Malują coś na ścianach łódzkiego Domu Kultury, przy ul. Traugutta 4
3. Karmią kaczki w Parku Źródliska

**65.  Aglomeracja łódzka może pochwalić się najdłuższą linia tramwajową w Polsce. Ma ona 36 km. Która to linia?**

1. Linia 46
2. Linia 43
3. Linia 11

**66. Max Factor, twórca słynnej firmy produkującej kosmetyki kolorowe Max Factor, urodził się w Łodzi. Prawda czy fałsz?**

a.       Prawda

b.  Fałsz. Urodził się w Zduńskiej Woli, choć czasem wskazywał na Łódź, jako że inaczej niż Zduńska Wola, Łódź była zaznaczana na mapach i bardziej rozpoznawalna.

**67.  *(...) Gdy w Polsce będzie pomników mych***

***Więcej niż grzybów po deszczu,***

***I w każdym mieście zacznie się krzyk:***

***"Ja Ciebie wydałem, wieszczu!"- Niechaj potomni przestaną snuć***

***Domysły [...]***

***Bo sam oświadczam: mój gród - to Łódź,***

***To moja kolebka rodzima!***

**Który z Wielkich Łodzian, tak dobitnie podkreślił swoje związki
z Łodzią?**

1. Adam Mickiewicz
2. Gal Anonim
3. Julian Tuwim

**68.  Sięgając pamięcią do przedwojennej Łodzi, warto zwrócić uwagę na postać niecodzienną, a wręcz genialną, której sława znana była w całym ówczesnym świecie. To osoba nie urodzona w Łodzi, ale tu się wychowująca. Mowa o Arturze Rubinsteinie. Artur Rubinstein, był:**

1. Genialnym pianistą
2. Genialnym krawcem i wizjonerem mody
3. Genialnym szachistą

**69.  *Po powrocie do Europy (...) przyjąłem zaproszenie do Łodzi, mego rodzinnego miasta, gdzie miałem grać z okazji powstania tamtejszej Filharmonii. Po wielu latach nieobecności w Polsce, ponieważ za rządów Gomułki, który nazwał mnie demagogiem, byłem persona non grata, zaproszenie to sprawiło mi wielką przyjemność; ta krótka wizyta bardzo mnie wzruszyła.”* . Który z wielkich, światowej sławy  pianistów tak pisał o Łodzi?**

1. Fryderyk Chopin
2. Artur Rubinstein

**70.  Do jednych z najbardziej rozpoznawalnych na świecie Łodzian należy małżeństwo Katarzyny Kobro (1898 – 1951) i Władysława Strzemińskiego (1893 – 1952). Jaką dziedziną sztuki się zajmowali?**

1. Sztukami plastycznymi: malarstwem i rzeźbą. On był malarzem i teoretykiem, ona rzeźbiarką. Oboje stanowili czołówkę światowej awangardy okresu międzywojennego
2. Muzyką. On komponował, ona grała i śpiewała.
3. Tańcem. Stanowili niezrównany duet baletowy. Występowali na deskach największych teatrów świata.

**71.  W Łodzi mieszka i pracuje autor popularnych powieści fantasy.  Na kanwie  jednej z nich powstała. znana już na całym świecie gra komputerowa (podarowana przez premiera Tuska prezydentowi USA Barakowi Obamie) Wiedźmin. Jak się nazywa?**

1. Andrzej Stasiuk
2. Andrzej Sapkowski
3. Piotr Pustelnik

**72.  Jak się nazywa urodzony, mieszkający w Łodzi słynny polski alpinista i himalaista?**

1. Wojtek Kurtyka
2. Piotr Kamiński
3. Piotr Pustelnik

**73.  W Łodzi dobrze rozwinięta jest scena rockowa. Które z popularnych
w całej Polsce kapel,  są kapelami łódzkimi? Uwaga: więcej niż jedna odpowiedź może być poprawna.**

1. Cool Kids Of Death
2. Coma
3. Lady Pank

**74.  Tzw. Królowie Bawełny, to**

1. Wielcy, najbogatsi fabrykanci, twórcy Łodzi przemysłowej: Ludwik Geyer, Karol Scheibler, Izrael Poznański.
2. Wielcy plantatorzy bawełny uprawianej na terenach dzisiejszej Łodzi
3. Żartobliwie określenie łódzkich  tkaczy, samych o sobie

**75.  Najsłynniejszy łódzki raper, to:**

1. Tede
2. O.S.T.R.
3. Bartek Waglewski

**76.  Najsłynniejszy łódzki koszykarz, to:**

1. Piotr Pustelnik
2. Andrzej Kowalczyk
3. Marcin Gortat

**77. Karol Scheibler, jeden z Wielkich łódzkich fabrykantów, należał do jednych z najbogatszych ludzi w Europie Środkowo-Wschodniej,
w II połowie XIX wieku.**

1. Prawda
2. Fałsz

**78.  Ostatnio, o Łodzi czasem mawia się, że jest…**

1. Hipsterem miast
2. Papugą miast
3. Drugim Paryżem

**79.  W Łodzi jest centrum ziemi, ponieważ, właściwie mamy Bazylikę Św. Piotra. Który z łódzkich budynków ją przypomina?**  Fot. Bazyliki

**80.  W Łodzi jest centrum ziemi, ponieważ, właściwie mamy Manchester City. Która z łódzkich  okolic  najbardziej przypomina Manchaster?** Fot. Ceglanych budynków

**81. W grudniu 1863 roku wyszła pierwsza łódzka gazeta. Jaki nosiła tytuł?**

1. „Łódzkie ogłoszenia -  Łodzer Anzeiger”
2. Express łódzki
3. Dziennik łódzki

**82.  Kto siedzi na kufrze?**

1. Władysław Reymont
2. Tadeusz Kościuszko
3. Julian Tuwim

**83.  Władysław Reymont, jeden z tzw. Wielkich Łodzian,  był mieszkańcem Łodzi. Prawda czy fałsz?**

1. Fałsz. Był jednak z Łodzią związany min. zbierał tu materiały do powieści „Ziemia obiecana”, a niedaleko Łodzi w Lipcach Reymontowskich napisał „Chłopów”
2. Prawda. Władysław Reymont urodził się i żył w Łodzi.

**84. Żulik to łódzki regionalizm , czyli słowo charakterystyczne tylko dla Łodzi,  które oznacza….**

1. podłużny, słodki chlebek z rodzynkami
2. męską czapkę z daszkiem, najczęściej ozdobioną deseniem w kratkę
3. drobnego złodziejaszka, pijaczka, chuligana

**85. Fabryczna Łódź powstała dzięki współpracy przedstawicieli czterech narodów, wyznawców odmiennych religii, osób posługujących się różnymi językami. O jakie cztery narody chodzi?**

1. Polacy, Rosjanie, Żydzi, Niemcy
2. Polacy, Żydzi, Niemcy, Litwini
3. Polacy, Rosjanie, Żydzi, Czesi

**86. Fabryczna Łódź powstała dzięki współpracy przedstawi cieli czterech narodów, wyznawców odmiennych religii, osób posługujących się różnymi językami. Jaką część Łodzian, stanowili ewangelicy w dniu wybuchu I wojny światowej?**

1. ½
2. ⅓
3. ¼
4. ⅔

**87.  Fabryczna Łódź powstała dzięki współpracy przedstawi cieli czterech narodów, wyznawców odmiennych religii, osób posługujących się różnymi językami. Ile synagog, włączając w to małe, prywatne bożnice istniało w Łodzi w dniu wybuchu II wojny światowej?**

1. ok. 50
2. ok 100
3. ok. 250

**88. Fabryczna Łódź powstała dzięki współpracy przedstawicieli czterech narodów, wyznawców odmiennych religii, osób posługujących się różnymi językami. Gdzie znajdowała się tzw. Wielka Synagoga?**

1. Przy ul. Pomorskiej
2. Przy ul. Kościuszki
3. Na placu Wolności
4. Przy ul. Rewolucji 1905

**89. Łódzki cmentarz żydowski, jest największą żydowską nekropolią
w Europie. Prawda czy fałsz?**

1. Prawda. Jest na nim pochowanych ponad 230 tys. zmarłych.
2. Fałsz. Faktycznie, w momencie powstania był największym żydowskim cmentarzem w Europie. Teraz znacznie większy jest cmentarz w Berlinie.

**90. Las łagiewnicki jest jednym z największych kompleksów leśnych położonych w mieście, w skali całej Europy. prawda czy fałsz?**

1. prawda
2. fałsz

**91. W czasie niemieckiej okupacji, w Łodzi, powstało, drugie co do wielkości getto żydowskie w Polsce. Jak nazywa się pomnik upamiętniający ofiary getta żydowskiego?**

1. Pomnik Radegast
2. Pomnik Litzmannstadt-getto

**92 Jaki utwór jest grany jako hejnał Łodzi?**

**93. Ile razy i w jakich kierunkach grany jest hejnał miasta?**

**94. Która święta jest patronką miasta?**

1. Św. Faustyna
2. św Katarzyna
3. św Andżelika

**95. Jakie 4 kolory znajdują się w nowym logo Łodzi?**

1. żółty, niebieski, czarny, magenta (różowy/amarant)
2. żółty, czerwony, niebieski, czarny, zielony

**96. Ulica 6 Sierpnia nie wyróżniała się niczym spośród śródmiejskich przecznic, okalających główny łódzki deptak. Dziś przyciąga spacerowiczów oraz miłośników miejskich wydarzeń plenerowych. Jak nazywa się podwórzec miejski zorganizowany według wzoru holenderskiego, jaki zrobiono na 6 sierpnia?**

1. woonerf
2. holender
3. leberka

**97. Gdzie powstał pierwszy polski woonerf, czyli podwórzec miejski zorganizowany na wzór holenderski?**

1. w Warszawie, na Nowym Mieście
2. w Krakowie, na ulicy Szewskiej
3. w Łodzi, na ulicy 6 Sierpnia

**98. Jak sie nazywa ulubiony - sądząc po frekwencji - łódzki festiwal?**

1. Light Move Festival, czyli festiwal światła
2. Off Festival, czyli festiwal muzyki alternatywnej organizowany w Off Strefi
3. Festiwal Czterech Kultur

**99. Jaka jest geneza powstania pierwszego łódzkiego woonerfu na ul. 6 Sierpnia?**

1. projekt został zgłoszony i wygrał w I Budźecie Obywatelskim
2. projekt wygrał w konkursie dla młodych kreatywnych, w ramach rozwoju marki Łódź Kreuje
3. projekt jest prezentem od holenderskich artystów architektów

**100. Podczas ostatniego festiwalu światła jedna z ulic została zadaszona białymi parasolkami, wzbudzając entuzjazm tysięcy Łodzian. O którą ulicę chodzi?**

1. woonerf na ul. 6 Sierpnia
2. ul.  Legionów przy Placu Wolności
3. alejka w parku Staromiejskim

**101.  Ostatnio media wydały na Łódź wyrok, wieszcząc jej rychły upadek,  porównując ją do**

1. Detroit
2. Wenecji
3. Manchester

**102. Spacerując po podwórkach zobaczyć można misternie zdobione balkoniki z witrażowymi szybkami. Są to:**

1. elementy charakterystyczne dla kamienic bogatszych mieszczan
2. szalasy używane pzrez Żydów w święto Szałasów lub inaczej Sukkot lub kuczek. Święto Sukkot, zwane też świętem Szałasów lub Kuczek

**103. Łódzkie kuczki to:**

1. po staropolsku szałasy.  Święto Sukkot, zwane też świętem Szałasów lub Kuczek, obchodzone jest na pamiątkę 40-letniej wędrówki Żydów przez pustynię z Egiptu do Ziemi Obiecanej.
2. domy robotnicze budowane przez fabrykantów, dla pracowników fabryki
3. pszenne bułki, wydawane jako swojego rodzaju deputat żywnościowy

**104 W Łodzi w centrum możemy podziwiać piękne  gargulce. Są to:**

1. dekoracyjne, wystające poza lico muru, zakończenie rynny dachowej, z którego woda deszczowa ma swobodny odpływ
2. ozdobne witraże o motywach kwiatowych w oknach łódzkich kamienic

**105. Jakie jest pochodzenie nazwy i szyldu słynnej klubo-kawiarni “warzywa i owoce”?**

1. napis został zdjęty z budynku znajdującego się na rogu ulic Żeromskiego i Kopernika
2. napis został zrekonstruowany na wzór neonów popularnych wczasach PRL
3. napis został znaleziony na łódzkim wysypisku

**106. Na niektórych łódzkich podwórkach można znaleźć rapery. Co to jest?**

1. znaczniki geodezyjne. służyły jako odnośniki odległościowe i wysokościowe. W Łodzi można znaleźć repery przedwojenne, wojenne i trochę powojennych. Jeśli się komuś poszczęści i będzie dobrze patrzył, to znajdzie repery z napisem Litzmannstadt.
2. przybudówki umieszczane na kamienicach należących do Żydów. Mieszkali tam w czasie święta namiotów.

**107.  W Łodzi jest kilka zegarów słonecznych. Na przykład gdzie?**

**108. Takich podwórek, jak w Łodzi, nie ma w żadnym miejscu
w Polsce. Mają niezwykły klimat, kryją mnóstwo niespodzianek. Wszyscy zachwycają się, i słusznie, podwórkiem na Piotrkowskiej pod numerem 89, zwanym Secesją.** **Nietypowym elementem wystroju jest znajdująca się w głębi:**

1. fontanna
2. armata
3. miniatura latarni morskiej
4. drewniana łódź
5. kamienna łódź podwodna

**109  W podwórkach na ulicy Piotrowskiej zapachy i smaki mieszają się ze sobą, ale i zmieniają bardzo często. Kuchnie włoskie, chińskie, meksykańskie, kubańskie, rosyjskie, hinduskie, polskie kuszą aromatami… Jest jednak jedno podwórze, gdzie zapach nie zmienia się od XIX wieku….**

1. To Piotrkowska 93 od przeszło stu lat smakujemy woń pieczonego chleba w piekarni należącej niegdyś do rodziny Kopczyńskich.
2. To Piotrkowska 106/109 gdzie od blisko 100 lat serwuje się ciastka, obecnie w Hort Cafe
3. To Piotrkowska 89 gdzie od blisko 100 lat serwuje się wyśmienitą kawę, obecnie w kawiarni Bliklego

**110. Wiele łódzkich podwórek określa się mianem podwórek-studni. Jest jednak przy ulicy Piotrkowskiej kilka utworzonych pod nietypowym kątem. Jak można to wyjaśnić?**

* 1. Między Więckowskiego a Zieloną znajdują się skośne podwórka, gdyż na tym odcinku utworzono parcele, wytyczając granice zgodnie z liniami miedz, znajdujących się tu wcześniej pół uprawnych. Wiąże się to z czasami, kiedy Łódź była miastem rolniczym.
	2. Między Więckowskiego a Zieloną znajdują się skośne podwórka, gdyż taka zabudowa ułatwiała wozom towarowym wjazd na podwórka i rozładunek lub załadunek...wszak na podwórkach również odbywała się produkcja.

**111. Łódź była plenerem dla niejednej fabuły filmowej. Czasem grała siebie, czasem wcielała się w role innych miast, a nawet egotycznych krain. W których obrazach łódź grała siebie?**

1. Komisarz Aleks
2. Daleko od szosy
3. Paradoks
4. Stawka większa niż życie
5. Nic śmiesznego
6. Przypadek
7. Ajlawju

**113. W jednej z początkowych scen Vabank 2, czyli Riposta, Kramer ucieka z więzienia, w kadrze widoczny jest zakład karny…. Który?**(Obrazek nr 1)

**114. Łódź była plenerem dla niejednej fabuły filmowej. Czasem grała siebie, czasem wcielała się w role innych miast, a nawet egotycznych krain.** **Podaj 3 tytuły, które były kręcone w Łodzi**

**115. Co to w Łodzi,  jest “murek”?**

1. potoczna nazwa dla charakterystycznej dla Łodzi industrialnej zabudowy z czerwonej, nieotynkowanej cegły
2. nieformalne miejsce wieczornych spotkań, przy Placu Komuny Paryskiej

**116. Czy potrafisz rozpoznać  gdzie to jest ? ( Obrazek nr 2)** Kadr z filmu Niewiarygodne przygody Marka Piegusa. (POW)

**117.  Czy potrafisz rozpoznać  gdzie to jest ?( Obrazek nr 3)** Kadr z filmu Niewiarygodne przygody Marka Piegusa.

(wejście do Kościoła Św. Mateusza)

**118. Czy potrafisz rozpoznać  gdzie to jest?( Obrazek nr 4)** Kadr z filmu Niewiarygodne przygody Marka Piegusa.

(zakręt na ulicy Próchnika, na wysokości ulicy Lipowej)

**119. Czy potrafisz rozpoznać  gdzie to jest?** (Obrazek nr 5) Kadr z filmu Niewiarygodne przygody Marka Piegusa.

(skrzyżowanie ul. Północnej z ul. Anstadta)

**120.  Czy potrafisz rozpoznać  gdzie to jest?**(Obrazek nr 6) Kadr z filmu Niewiarygodne przygody Marka Piegusa.

(okolice ronda Solidarności, w tle widać kopułę Kościoła Św. Teresy)

**121. Czy potrafisz rozpoznać  gdzie to jest?** (Obrazek nr 7) Kadr z filmu Przypadek, z Bogusławem Lindą (Łódź Fabryczna)

**122.Czy potrafisz rozpoznać  gdzie to jest?** (Obrazek nr 8) Kadr z filmu Kapitan Sowa na tropie. (Kościuszki, niedaleko Andrzeja Struga, w tle widać charakterystyczną dla tego skrzyżowania kamienicę z  kopułą)

**123.Czy potrafisz rozpoznać  gdzie to jest?** (Obrazek nr 9) Kadr z filmu Kingsajz (Górniak, w tle komin elektrowni))

**124. Łódź ma znacznie dłuższą filmową tradycję, niż się sądzi. To
w Łodzi powstało pierwsze ekskluzywne kino, którego budynek powstał z myślą o pokazach filmowych.**

1. Prawda. Był rok 1908, kiedy to przy ul. Tuwima uruchomione zostało kino „Odeon”. Wcześniej na potrzeby kina adaptowane były różne inne budynki (sklepy, szopy, sale tańca itp.). „Odeon” stał się wyznacznikiem nowej jakości wśród kin – był to budynek przestronny, elegancki, mieszczący 450 widzów.
2. Fałsz. Pierwsze kina z prawdziwego zdarzenia powstały
w Warszawie. W Łodzi jeszcze bardzo długo urządzano pokazy w sklepach, Grand Hotelu  lub na przykład
w Domu Majstrów Tkackich.

**124. W parku im. Klepacza (między ul I. Skorupki)  w marcu i kwietniu można obserwować coś w unikatowego. co to jest?**

1. na jego terenie żyją ogromne stada wiewiórek, które właśnie w tym okresie budzą się z zimowego snu, schodzą z drzew i można dokładnie obserwować jak żerują. Tak duża populacja wiewiórek jest unikatem jeśli chodzi o parki miejskie.
2. na jego terenie kwitnie sporo cebulic: pięknych, niebieskich kwiatów, które zamieniają murawę w niebieski dywan.

**125. Zielony dach, to**:

1. projekt stworzenia na dachach kamienic ogródków działkowych i rekreacyjnych - zgłaszany najpierw w I,
a potem w II edycji BO, który jednak nie zdobył wystarczającego poparcia głosów
2. projekt stworzenia na dachu wybranej kamienicy ogrodu widokowego - zgłaszany najpierw w I a potem w II edycji Bo, który w tym roku, dzięki dużemu poparciu łodzian został przyjęty do realizacji
3. określenie Parku Krajobrazowego łódzkich Wzniesień

**126. O którym łódzkim parku można powiedzieć “Z przodu liceum,
z tyłu muzeum”?**

1. Park Żródliska
2. Park Matejki
3. Park przy ul. Sienkiewicza

**127. Jeśli w Łodzi ktoś Cię wyśle ”ósemką na krańcówkę”, to co dokładnie ma na myśli?**

1. że nie ma już ochoty na dłuższą konwersację
2. że jesteś szalony
3. że życzy Ci szczęścia

**128- 139.  Czy potrafisz gdzie to jest?**

(fot. satelitarne, zdjęcia w osobnym folderze)